



Основано в 1866 г.

РОССИЙСКОЕ
ИСТОРИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО



Научная
библиотека КубГУ

Отраслевой отдел
литературы по искусству



КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

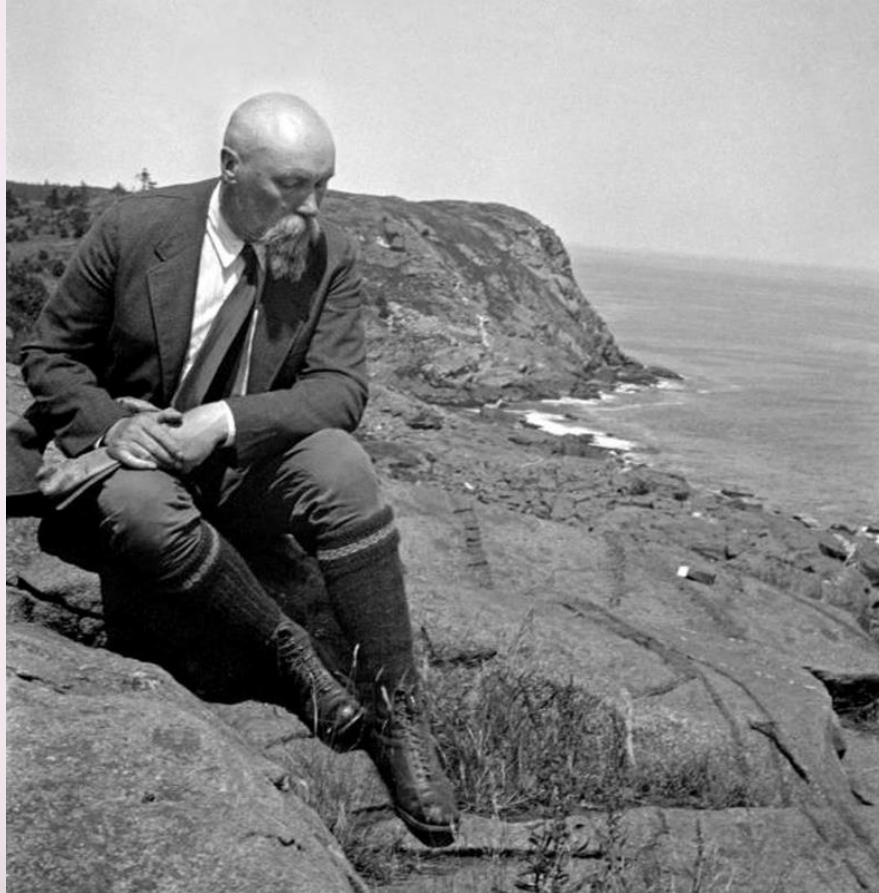
«Путешествие длиною в жизнь»

К 150-летию Николая Константиновича Рериха

2024

Николай Константинович Рерих

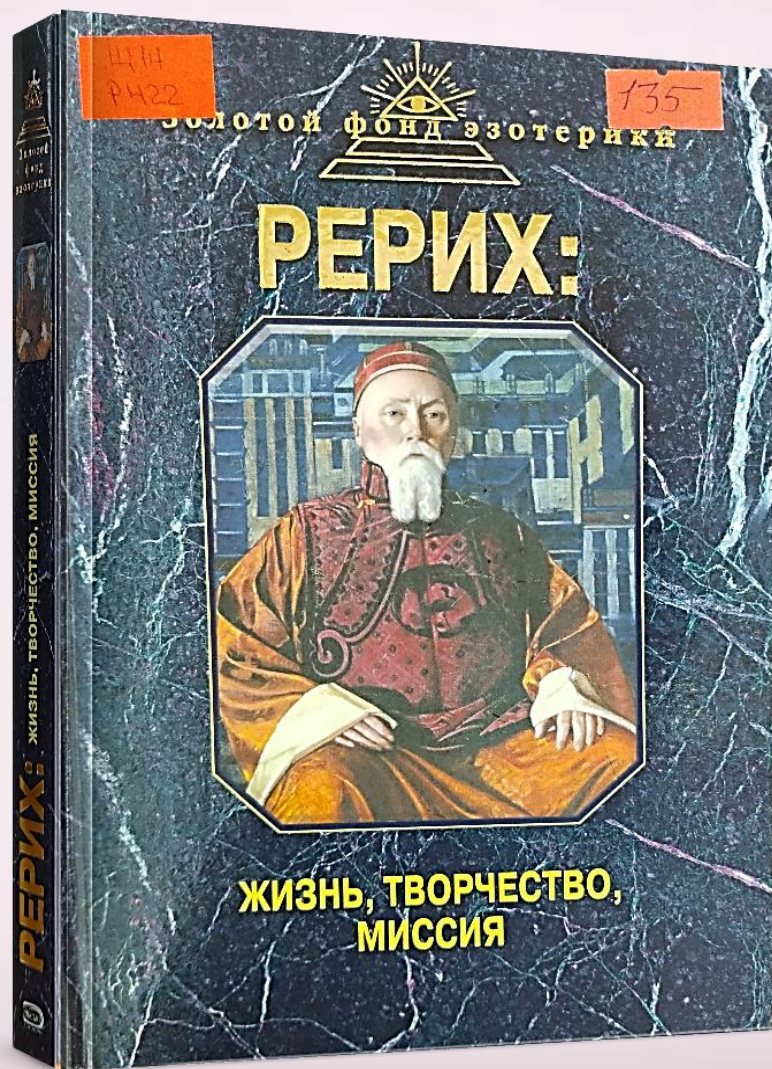
(9 октября 1874 - 13 декабря 1947 гг.)



Имя Николая Константиновича Рериха - замечательного русского художника, гуманиста, писателя, ученого, общественного деятеля, пламенного борца за мир, за сохранение памятников культуры, неугомонного путешественника и исследователя - знают и уважают во всем мире.

Н.К. Рерих, академик Императорской Академии художеств, в течение жизни создал около 7000 картин и около тридцати томов литературных трудов. Работы Рериха экспонированы в крупнейших музеях России, Индии, США и других стран. Творческое наследие его огромно и до сих пор еще не полностью изучено.

Н.К. Рерих - основатель международных культурных движений «Мир через культуру» и «Знамя Мира».



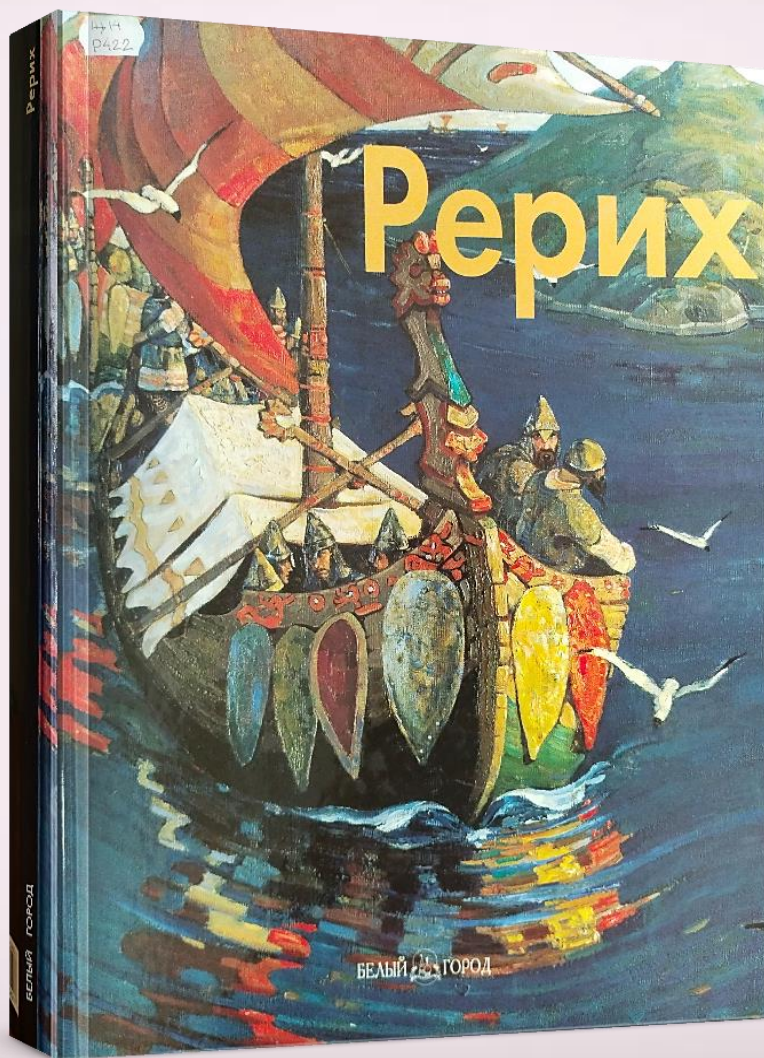
Рерих: жизнь, творчество, миссия

/ [сост. Н. Ковалева]. - Москва: Эксмо, 2008. - 415 с.: ил. - (Золотой фонд эзотерики). - Текст: непосредственный.

Шифры: Щ14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Великий художник, путешественник, ученый, философ-эзотерик... Откуда он черпал свои удивительные идеи и знания? Кем были его таинственные духовные Учителя? Действительно ли он посещал легендарную Шамбалу? На эти вопросы ищите ответы в этой книге.

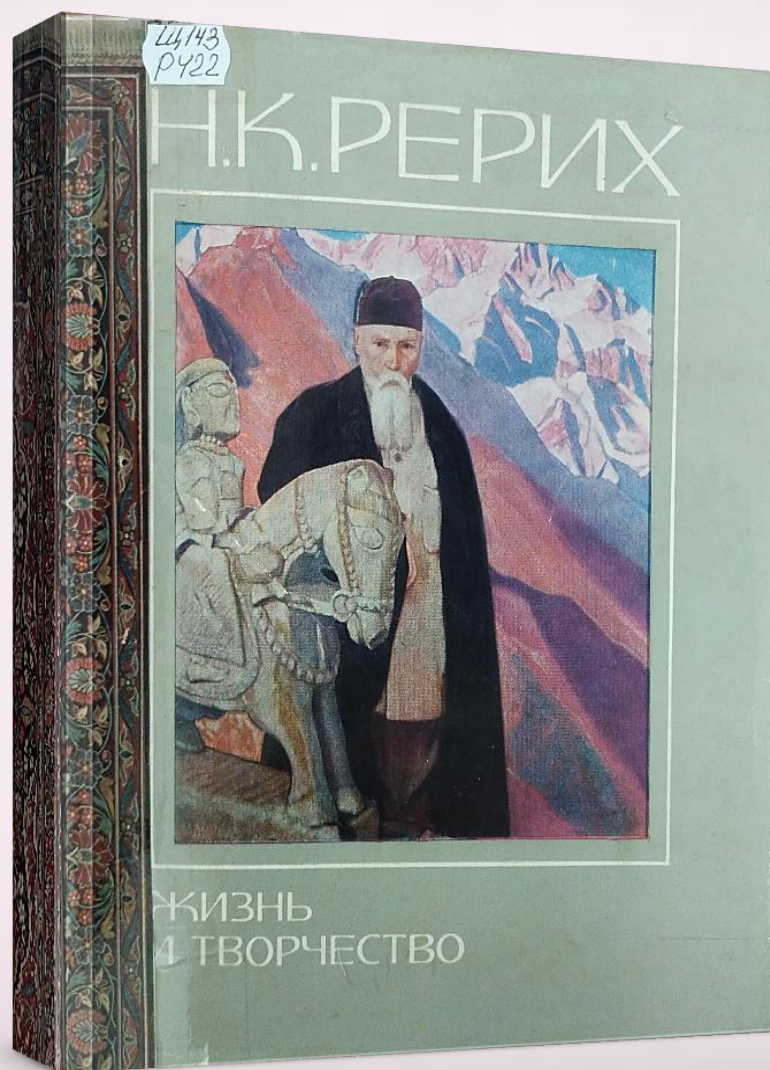


Николай Рерих / [авт. текста В. Володарский]. – Москва: Белый город, 2009. – 48 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Шифры: ЦД14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Издание открывает нам творческий мир большого мастера – художника Николая Рериха. Вся его жизнь – это способ выразить свое восхищение миром. Он неустанно трудился, чтобы его картины, полные чудес, помогали людям обрести радость от пребывания на земле.

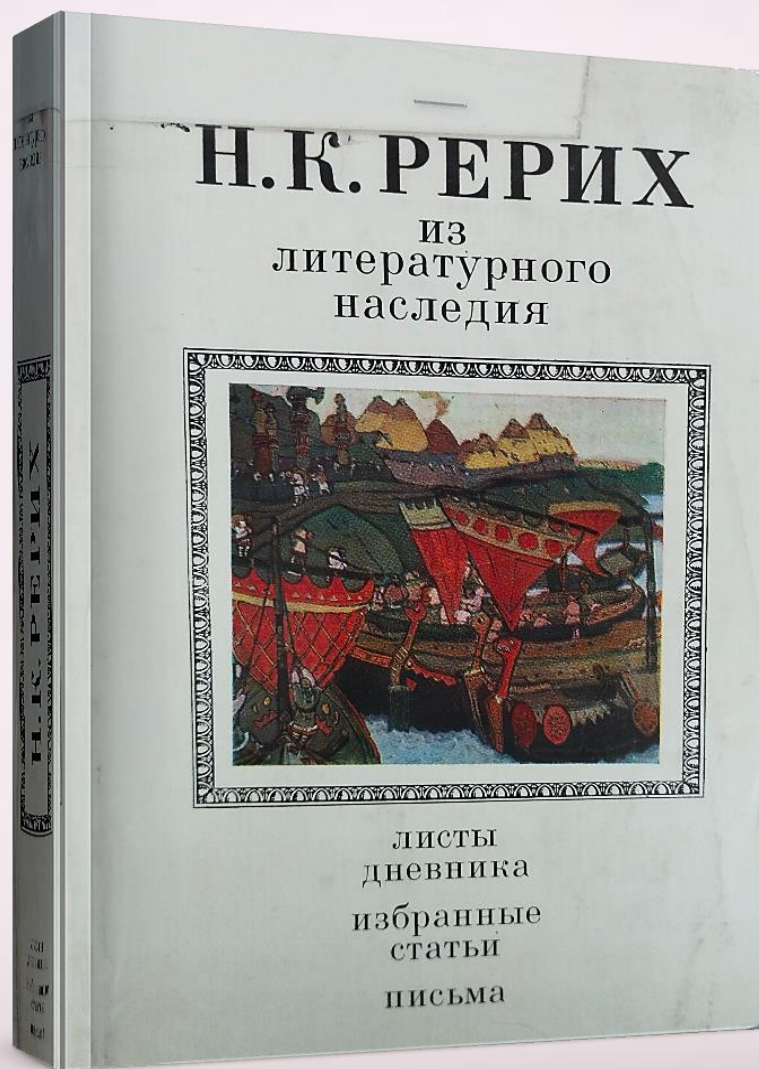


Н.К. Рерих: жизнь и творчество: сборник статей / редкол. М.Т. Кузьминой; НИИ теории и истории изобразит. искусств Акад. художеств СССР. – Москва: Изобразительное искусство, 1978. – 307 с.: ил. - Библиогр.: с. 260-261. - Текст: непосредственный.

Шифры: 75 - P422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Материалы сборника подробно освещают некоторые стороны художественной и общественной деятельности Н.К. Рериха, а также отдельные периоды его жизни. В сборник помещены документальные фотографии и цветные репродукции произведений.



Рерих, Николай Константинович.

Из литературного наследия / под ред. М.Т. Кузьминой; НИИ теории и истории изобразит. искусств Акад. художеств СССР; Гос. Третьяковская галерея. - Москва: Изобразительное искусство, 1974. - 534 с.: ил. - Текст. непосредственный.

Шифры: 75 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В сборник включены впервые публикуемые письма Рериха к И.Э. Грабарю, статьи, написанные Рерихом в разные годы, посвящённые вопросам культуры и искусства, «Листы дневника», а также биографический очерк Николая Константиновича Рериха.



Гималаи. Розовые горы (1933 г.)

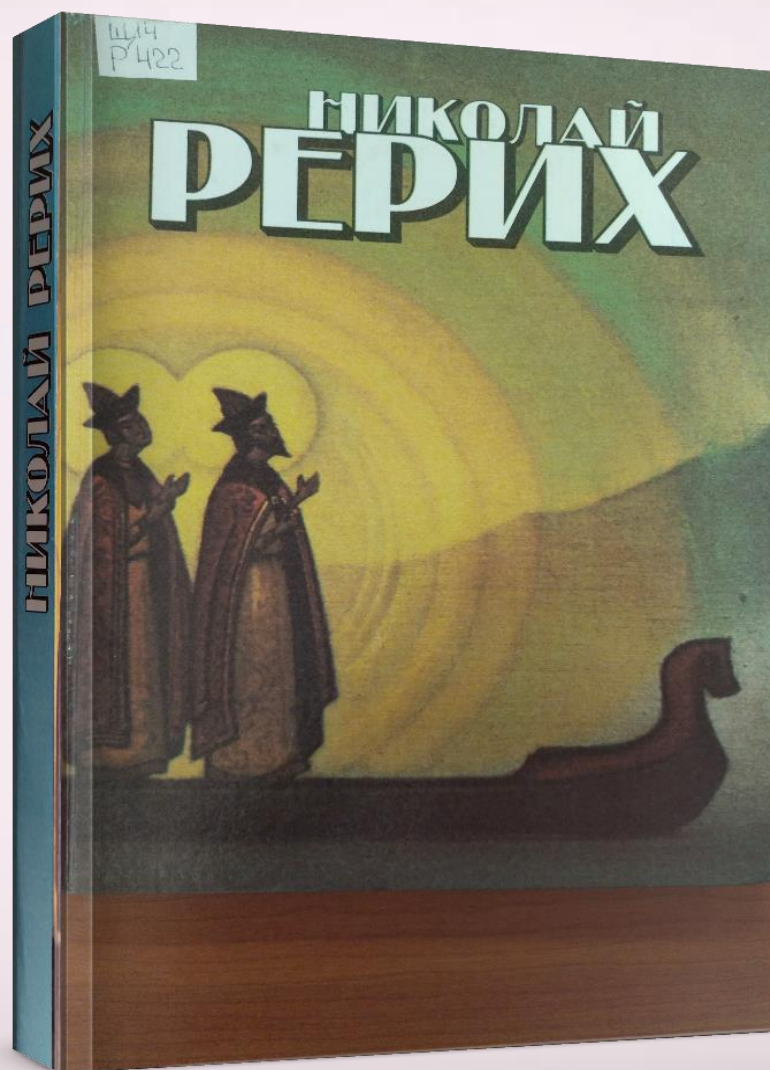


Яковлева, Елена Пантелеевна.
Театрально-декорационное искусство Н.К. Рериха / Е. Яковлева; [науч. ред. Р.И. Власова; ред. А.В. Соколова]. - [Самара]: Агни, 1996. - 271 с.: ил. - Библиогр.: с. 251-255. - Текст: непосредственный.

Шифры: Щ14 - Я474

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Книга посвящена одному из наиболее ярких и малоизученных периодов творчества художника. В ней представлен иллюстрированный текст, основанный на художественном и документальном материале и наиболее полный каталог театральных эскизов Н.К. Рериха.

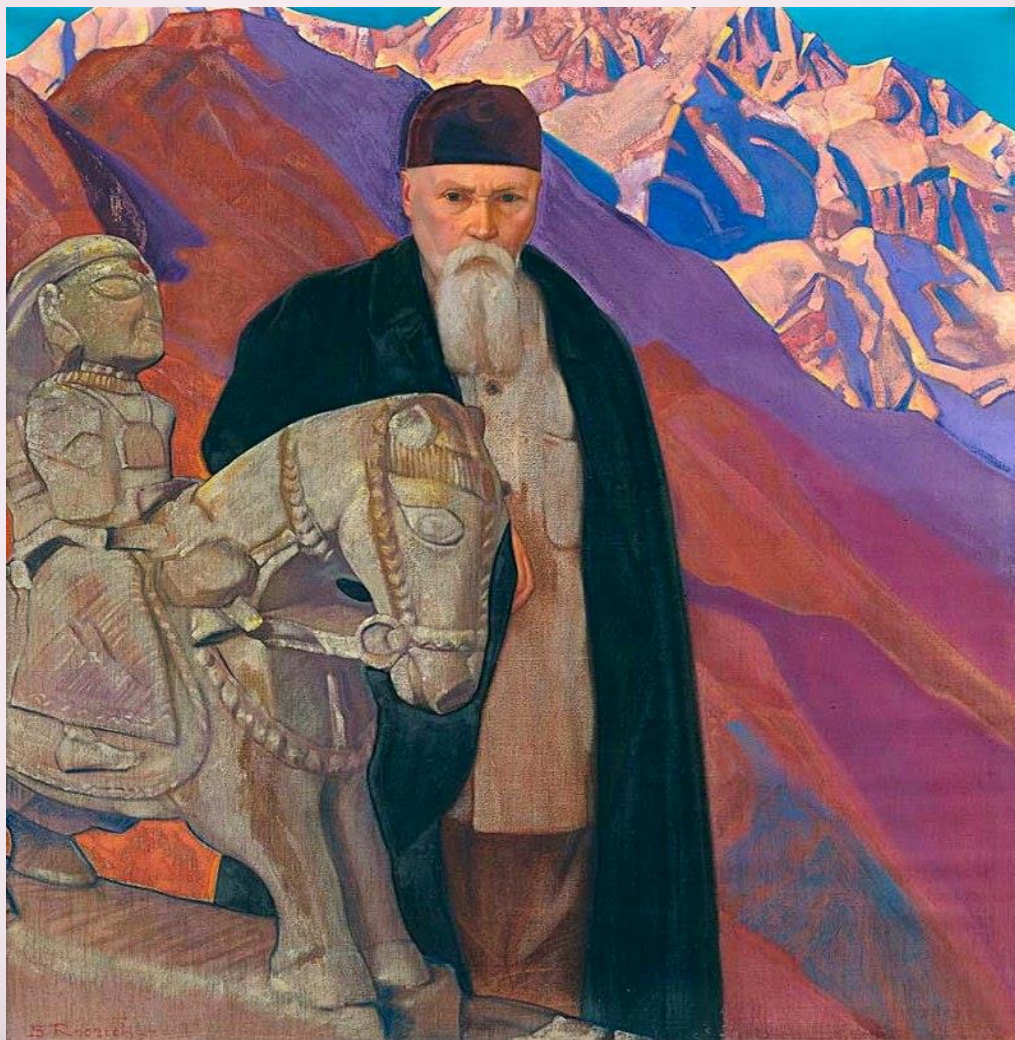


Рерих Николай: альбом / авт-сост. В.П. Князева. - СПб.: СОТИС, 1994. - 213 с., ил. - Текст: непосредственный.

Шифры: Ш14 - Р422

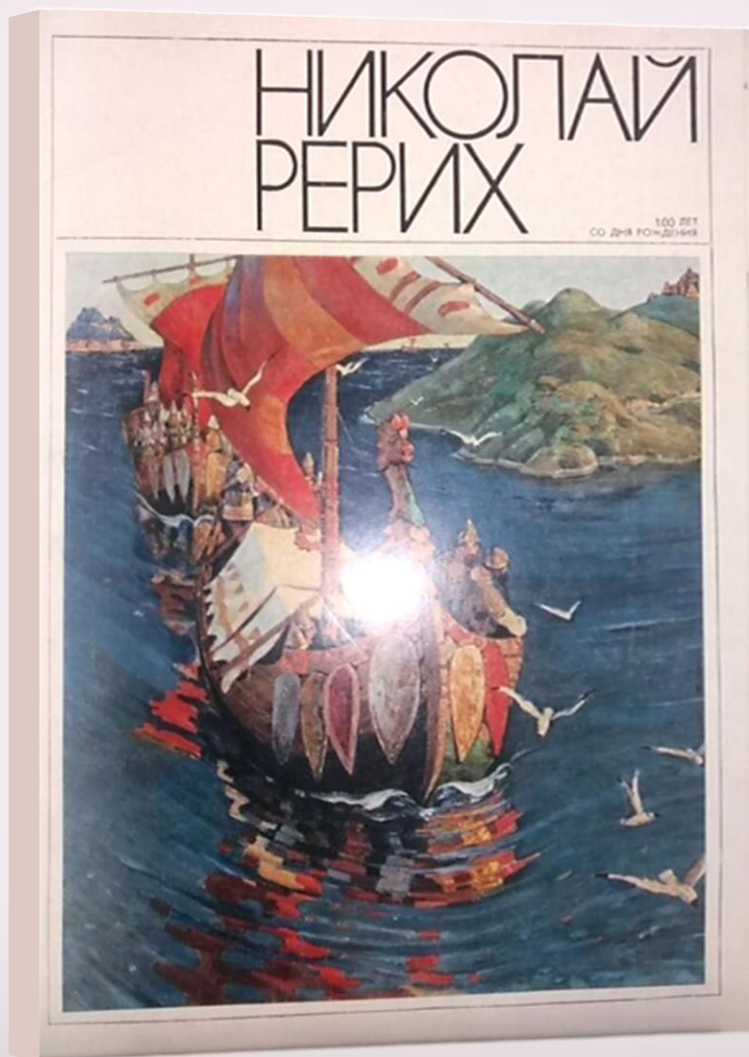
Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В этой книге сделана попытка составить краткую биографию Николая Константиновича Рериха, осветить основные черты творчества, дать общую оценку его вклада в русскую и мировую культуру. При работе над книгой были изучены материалы, хранящиеся в музеях, архивах и библиотеках Москвы и Ленинграда.



«Ни с чем не сравнима радость того мгновения, когда солнце восходит над Гималаями; когда синева ярче сапфиров; когда издали ледники сверкают, как несравненные драгоценные камни».

Н. Рерих «Сокровища снегов»



Николай Рерих: 100 лет со дня рождения / авт.-сост. В. Володарский. - Москва: Изобразительное искусство, 1974. - [24] репрод. - Текст: непосредственный.

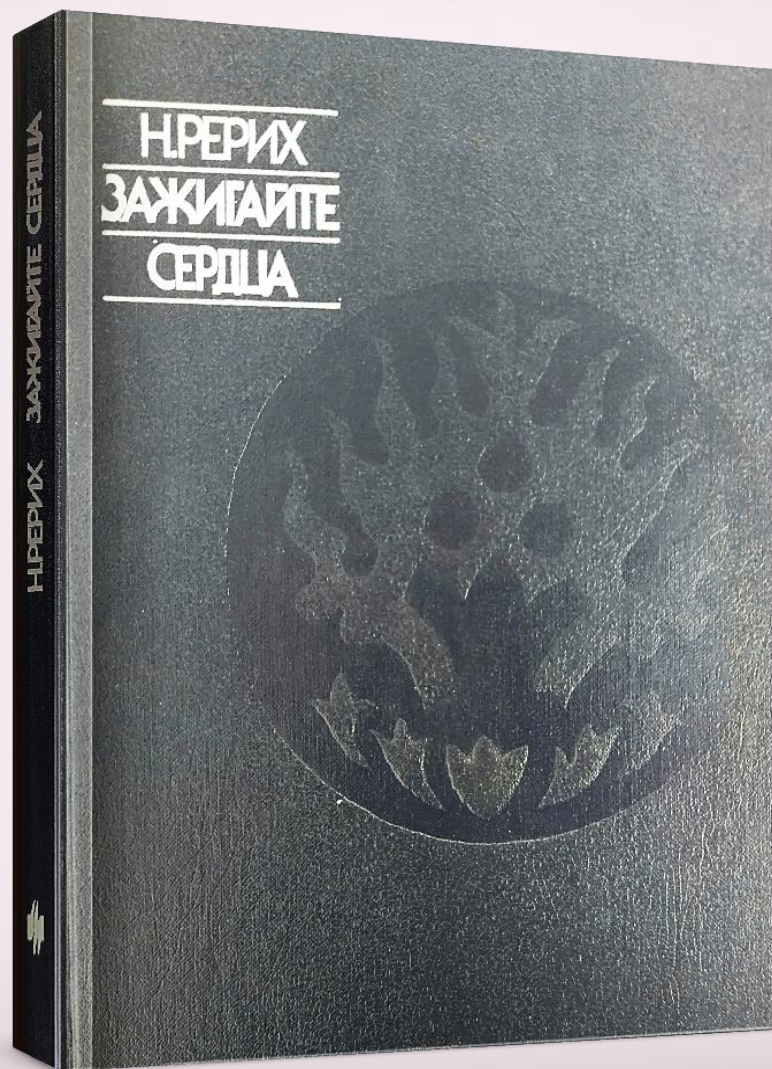
Шифры: 75 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Издание подготовлено к 100-летию юбилею Николая Константиновича Рериха.

Вниманию читателей представлены 24 полноформатные, красочные репродукции с обширными аннотациями.

Альбом выпущен в связи с выставкой картин выдающегося русского художника в Москве.



Рерих, Николай Константинович.

Зажигайте сердца / Н. Рерих; вступ. ст., предисл. и примеч. А.Д. Алехина. - 3-е изд., перераб. – Москва: Молодая гвардия, 1990. - 191 с.: ил. - Текст: непосредственный.

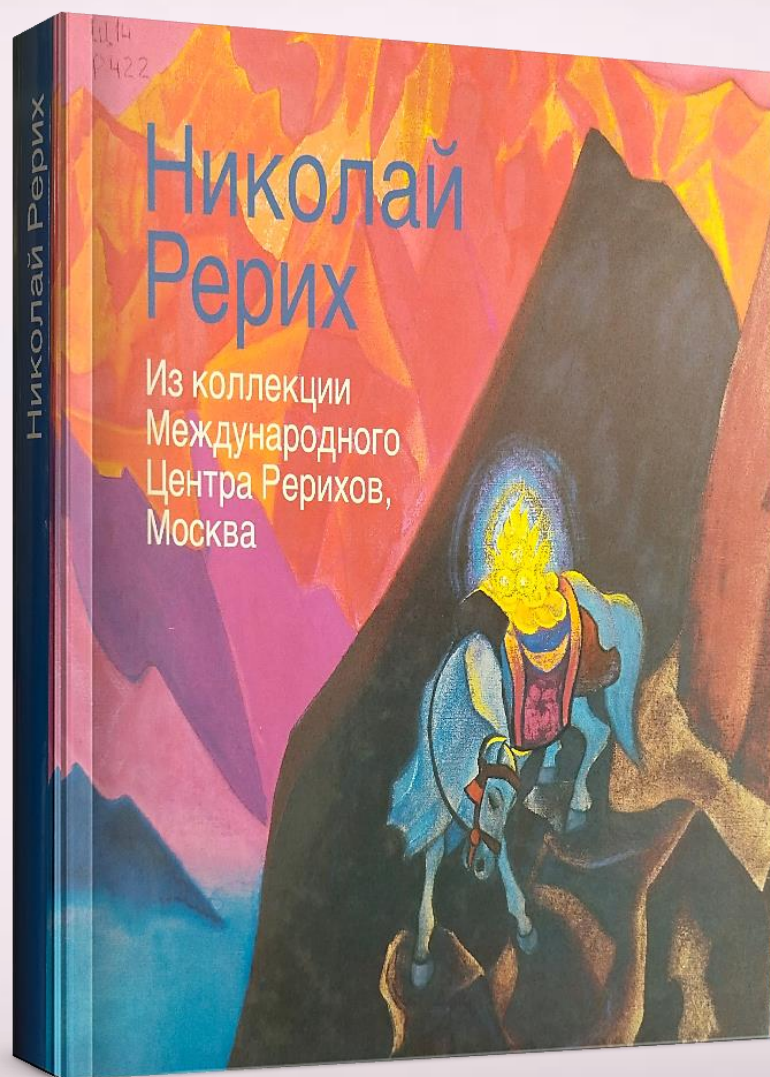
Шифры: ЦД14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Замечательный русский художник Николай Константинович Рерих был известным общественным деятелем, ученым, писателем. Сборник содержит его очерки о культуре и искусстве, о Родине, выступления, в которых художник обращается к молодежи.



Путь в Шамбалу (1933 г.)

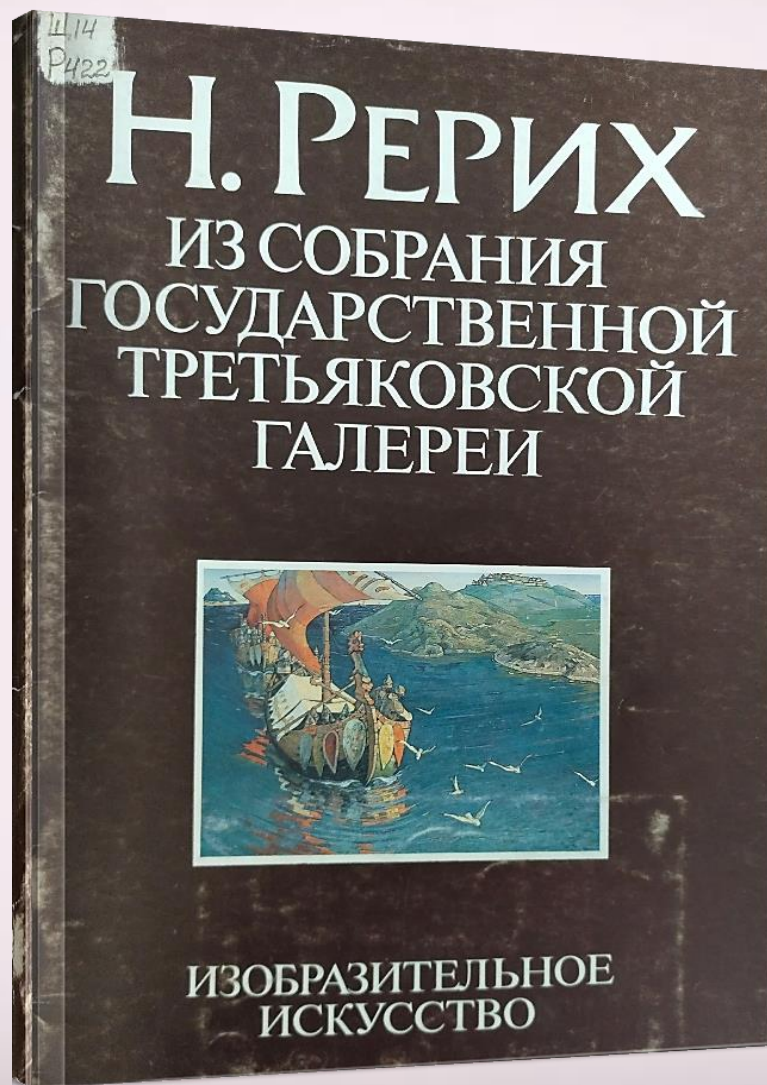


Рерих Николай: из коллекции Международного Центра Рерихов, Москва / предисл. Л. Шапошниковой; Междунар. Центр Рерихов, Москва, Россия. - Ашав: Мировая спираль, 1997. - 68 с., [44] л. ил. - Текст : непосредственный.

Шифры: Щ14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В альбоме представлены репродукции прекрасных и загадочных сюжетных картин Н.К. Рериха из коллекции Международного Центра Рерихов (Москва) и картин Н.К. Рериха из Гималайской серии.



Н. Рерих: из собрания Государственной Третьяковской галереи: альбом / авт.-сост. А.М. Лукашов. – Москва: Изобразительное искусство, 1989 . - 48 с.: ил. - Текст : непосредственный.

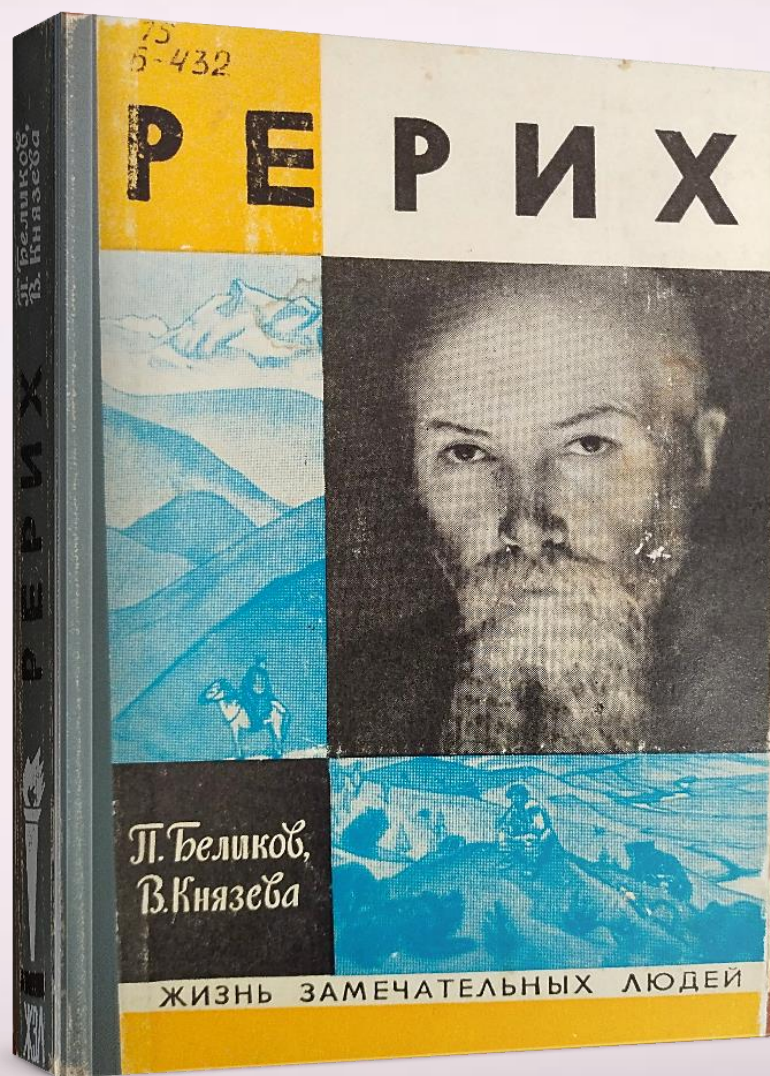
Шифры: Щ14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В альбоме представлены основные работы Н. Рериха из экспозиции Государственной Третьяковской галереи, отражающие все этапы творчества художника. Яркие иллюстрации удачно вплетены в рассказ о жизни художника.



Святые горы (1933 г.)



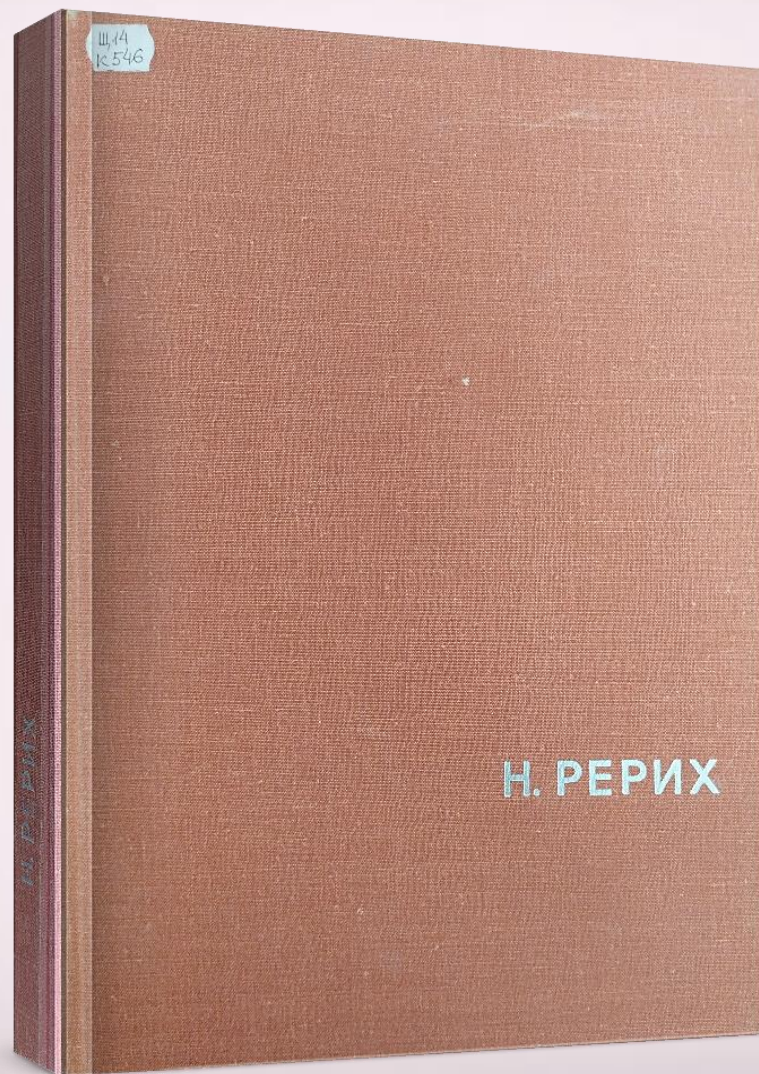
Беликов, Павел Федорович.

Рерих / П.Ф. Беликов, В.П. Князева. - 2-е изд. - Москва: Молодая гвардия, 1973. - 256 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 17(510)). - Библиогр.: с. 255. - Текст : непосредственный.

Шифры: 75 - Б432

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В этой книге нет вымышленных фактов, все они почерпнуты из документов, литературных произведений художника, его эпистолярного наследия, воспоминаний о нем его ближайших сотрудников и членов семьи.



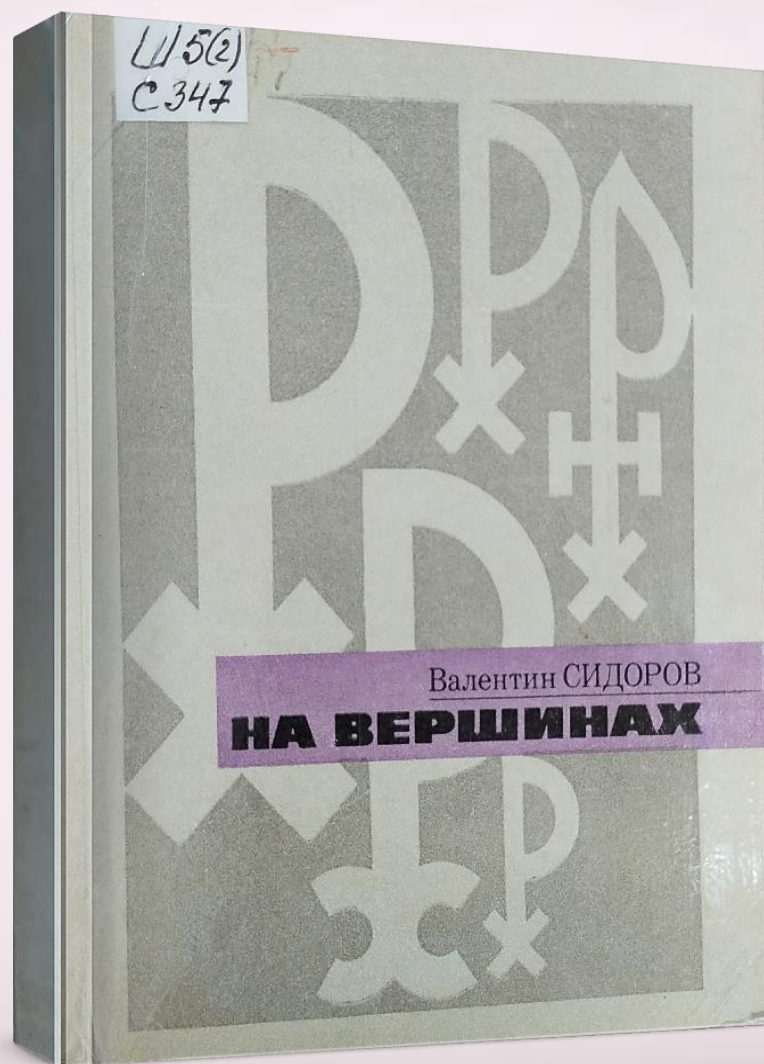
Князева, Валентина Павловна.

Н. Рерих / В.П. Князева. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Москва: Искусство, 1968. - 46 с.: цв. ил. - Текст : непосредственный.

Шифры: Ш14 - К546

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В книге рассказывается о многогранной деятельности Н.К. Рериха. Читатель познакомится с новыми материалами о его путешествии в Центральную Азию, о его жизни в Индии.

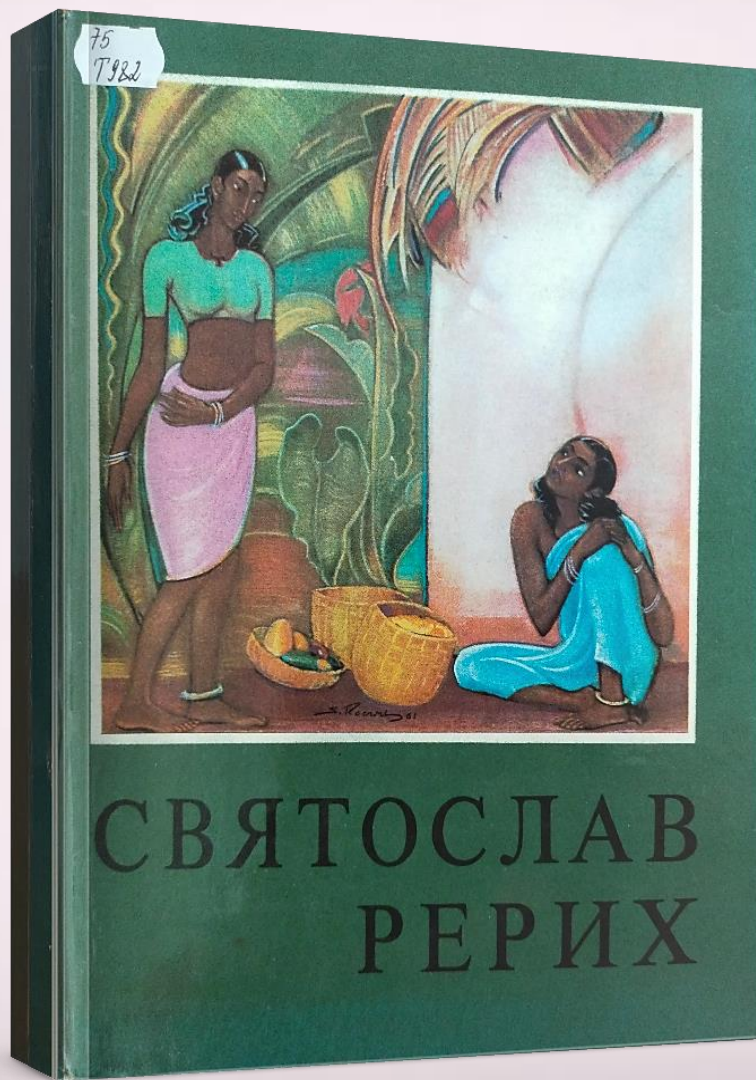


Сидоров, Валентин Митрофанович.
На вершинах: творческая биография Н.К. Рериха / В. Сидоров; худож. С.П. Павлинов. - 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Советская Россия, 1983. - 244 с. - Текст: непосредственный.

Шифры: Ш5(2) - С347

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Автор книги Валентин Сидоров побывал в Северной Индии, где прошли последние годы жизни Рериха. Значительное место в книге занимает рассказ о жизни художника в Индии, о его дружбе с выдающимися деятелями этой страны.



Тюляев, Семен Иванович.

Святослав Рерих: [альбом] / С.И. Тюляев. – Москва: Изобразительное искусство, 1977. – 41 с.: цв. ил. - Текст : непосредственный.

Шифры: 75 - T982

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Альбом посвящён творчеству сына Николая Рериха, художнику Святославу Рериху, живущему в Индии.

В цветных репродукциях альбома воспроизведены портреты общественных деятелей, представителей науки и искусства Индии, а также пейзажи, отражающие природу Индии и Тибета.



Николай Рерих умер в Индии, в возрасте 73 лет.

В долине Кулу, на месте погребального костра, был установлен большой прямоугольный камень, на котором высечена надпись:

«Тело Махариши Николая Рериха, великого друга Индии, было предано сожжению на сём месте 30 магхар 2004 года Викрам эры, отвечающего 15 декабря 1947 года. ОМ РАМ (Да будет мир).»

На фото: Николай Рерих, его жена Елена, сыновья Юрий и Святослав.



Научная
библиотека КубГУ

Отраслевой отдел
литературы по искусству

Дорогие читатели!

Приглашаем Вас в отраслевой отдел литературы по искусству Научной библиотеки КубГУ. Вы сможете подробнее познакомиться с представленными книгами и альбомами, а также материалами, освещающими путешествия, научные исследования, духовные поиски и вклад в культуру и искусство XX века великого русского художника, философа и гуманиста Николая Константиновича Рериха.

Ждём вас ежедневно, кроме воскресенья,
с 9.00 до 17.00 без перерыва.
Санитарный день - последняя пятница месяца.